



Foto: Yvonne Hoopman

## MAXINE HOOPMAN, HIP STUDIO

'Ik woon in Baambrugge, een heel mooi klein dorpje naast Abcoude, onder de rook van Amsterdam. Het is een idyllische plek, omgeven door natuur. We wonen hier in een vrijstaand jarendertighuis gebouwd in dorpse stijl met karakteristieke elementen en allemaal gezellige hoekjes. De ligging is geweldig: bij het water, met een steiger voor de deur waar we de boot in de zomer hebben liggen. Het voelt als vakantie zodra je thuiskomt, een omgeving waar we tot rust kunnen komen na de drukke en volle werkdagen. In de winter zitten we graag voor de open haard: daar kan ik uren van genieten en naar kijken. Het gevoel van wintersport en sneeuw komt dan bij mij altijd naar boven. In de zomer zitten we altijd aan het water en in de tuin. Met een wijntje zittend op de steiger, kijkend naar varende mensen, is een magisch gevoel. Ik ben zelf ook opgegroeid aan het water, en vind het heerlijk dat mijn eigen dochter dat nu ook kan ervaren: die vrijheid van buiten spelen en het nog wat onbezonnen leven in een vertrouwde omgeving. Een ideale mix met de nabijheid van de stad. Mijn persoonlijke stijl is een combinatie van modern en kosmopolitisch, met wat klassieke invloeden, die ik samenbreng tot een dynamisch geheel. Rijke stoffen en hun afwerking zijn bij mij erg belangrijk, net als het gebruik van natuurlijke materialen zoals marmer en hout. Kunst is daarbij een onmisbaar onderdeel in een interieur. Wij hebben een wand in huis waarbij we kunst en fotografie regelmatig kunnen wisselen, dat vind ik heel inspirerend.' [hipstudio.nl](http://hipstudio.nl)

## ROELFIEN VOS

'Mijn huis is een historisch pand uit 1890, tegenover Huize Frankendael – aan de rand van het gelijknamige park – in Amsterdam. Het gebouw heeft heel veel karakter door de vele historische details, zoals hoge geornamenteerde plafonds. De lichte ruimtes zorgen voor een extra ruimtelijk gevoel. Daarbij staat mijn huis op een mooie locatie. Het uitzicht is fantastisch, ik word telkens erg blij als ik naar buiten kijk. Vanuit de woonkamer heb ik vanaf mijn favoriete bank een prachtig zicht op het park. Deze ruimte is lekker kleurrijk zonder dat de kleuren op me afkomen. Ik houd van de balans van het kleuren- en textuurgebruik hier en de combinatie daarvan met verschillende vormen. Omringd door een aantal favoriete kunstwerken voel ik me hier helemaal op mijn plek. Sowieso wordt mijn persoonlijke stijl gekenmerkt door kleurrijke interieurs die niet schreeuwen, maar waar kleur juist een toevoeging is aan het ontwerp. In mijn designs vormen vaste ontwerpelementen de basis, waarbij ik een goede detaillering erg belangrijk in mijn ontwerpen vind, net als de combinatie van vormen en texturen.' [roelfienvos.com](http://roelfienvos.com)



Foto: Stella Gommans