

MIDDEN-OOSTERSE SFEREN OP HET DAK VAN AMSTERDAM

Ron Blaauw en HIP Studio bouwen restaurant Nacarat in Hudson's Bay



Half augustus gaat in Amsterdam het luxe warenhuis Hudson's Bay open. In de flagship vestiging aan het Rokin opent Ron Blaauw onder de glazen koepel op het dak het restaurant Nacarat, waar je de hele dag terecht kunt voor Oosterse happen – ook in de avond voor *fine dining* onder de sterren.

Het Canadese warenhuis Hudson's Bay kondigde vorig jaar aan zich groot te gaan vestigen in Nederland. Alsof dat al niet leuk genoeg is, hebben ze **Ron Blaauw** gevraagd om een restaurant te openen in de *flagship store* in Amsterdam. De bijzondere gebouwen met een koepel van glas en staal op het dak, zijn al aan het Rokin verzeen en binnen wordt nu hard aan het interieur gewerkt. **Wim Hoopman**, *interior designer* en samen met dochter Maxine eigenaar van HIP Studio: 'Het is een hele bijzondere situatie dat een restaurant van dit niveau gebouwd gaat worden in een warenhuis. In Nederland is dat nog niet gedaan. Het is een hele mooie, complexe uitdaging om zo'n ruimte tot je beschikking te krijgen. De stalen constructie van het dak is beeldbepalend, net als het uitzicht over Amsterdam trouwers.'



V.l.n.r. Wim en Maxine Hoopman van HIP Studio, een sneak peek van de stalen constructie op het dak, chef-kok Ron Blaauw.

Internationale sfeer

Overdag kom je via de roltrappen van het warenhuis in het restaurant op de bovenste verdieping. 's avonds heeft het restaurant een eigen ingang met een lift aan de Nes. 'Door de bijzondere situatie dat we ons in een warenhuis bevinden, is toegankelijkheid nog belangrijker dan het altijd al is in de concepten van Ron Blaauw. Iedereen moet zich er lekker voelen, ook moeders met baby's die koffie komen drinken en winkellende gezinnen die willen lunchen.' Nacarat zal daarom een toegankelijke kaart serveren met een Midden-Oosters thema. De naam betekent avondgloed, wat alles zegt over het uitzicht én het interieur. Een internationale sfeer met als blikvanger een marmeren vloer en roze, blauw, bruin en messing kleuraccenten. 'We hebben heel goed nagedacht over wat we naar binnen brengen. Het dak is al zo aanwezig, we willen die architectuur niet verstoren met grote lampen of schreeuwerige designs. Daarom hebben we alles zelf ontworpen.' Samen met Maretti ontwikkelde HIP Studio messing verlichting die op de kruisingen van het staal van de koepel wordt bevestigd. Als sterren aan de hemel.



Sfeerimpressie.

Eten aan en op de keuken

Eten gebeurt aan een van de zelfontworpen tafels en stoelen, of aan de keuken. We hebben de keukens in het hart van het restaurant geplaatst. Waar je je ook in de ruimte bevindt, je ziet de koks aan het werk. Aan de keukens bouwen we een bar waar aan gegaan kan worden en bovenop de keukens komt een extra etage in het hoogste punt van de koepel, met een kleine *private dining area*. 'Volgens Hoopman wordt het een on-Amsterdams concept en waan je je tijdens diner of versnapering even ergens anders. Wie zelf een kijkje wil gaan nemen moet nog even geduld hebben, 17 augustus worden Hudson's Bay en Nacarat geopend.



Schets van warenhuis Hudson's Bay.