

Avondgloed

Op de bovenste etage van het gloednieuwe, Canadese warenhuis Hudson's Bay aan het Amsterdamse Rokin, opende eind augustus restaurant Nacarat. Initiatiefnemer is horecaondernemer Ron Blauw. Voor het interieur schakelde hij Wim en Maxine Hoopman van HIP Studio in. Eyecatcher is volgens Wim Hoopman het imposante glazen en stalen koepeldak. "De ondergaande zon die gasten hierdoorheen soms te zien krijgen, stond symbool voor de naam. Nacarat staat namelijk voor een warme, oranje kleur." De avondgloed die dankzij het koepeldak soms over gasten zal vallen, past daar natuurlijk mooi bij. Daarnaast zijn de speciaal voor het restaurant ontworpen marmeren vloer en het meubilair aspecten waar volgens Hoopman niemand omheen kan. Ook opvallend: de kunstwerken van Selwyn Senatori. Verder heeft zowel het interieur als de kaart elementen uit het Midden-Oosten. "Het was een krankzinnige klus", besluit Hoopman. "Er zat nog geen horeca in dit pand en dat maakte alles rondom veiligheid en techniek extra gecompliceerd. Maar alles is uiteindelijk gelukt en we zijn trots op het resultaat."

Nacarat.nl

FOTOALBUM EntreeMagazine.nl/Nacarat

FOTO'S Pim Ras

INTERIEUR EN CONCEPT HIP Studio

